మరికొన్ని నియమనిబంధనలు Some more rules

1. All competitors should be present 30 min prior to the starting time. Last minute admission will depend on the convenience of the organizers. పోటీలలో పాల్గొనగోరే వారు తమ పేర్లు నమోదు చేసుకోవడానికి, ప్రతి పోటీకి కనీసం అరగంట ముందు హాజరు కావాలి. చివరి నిముషంలో నమోదు నిర్వాహకుల సౌలభ్యాన్ని బట్టి ఉంటుంది.
2. All competitions would start on time. అన్ని పోటీలూ ప్రకటించిన సమయానికి ప్రారంభమవుతాయి.
3. If a candidate wants to compete in more events scheduled at the same time, he/she will be give extra time as per the need. ఒకే సమయంలో జరిగే వేరువేరు పోటీలలో పాల్గొనాలనుకునే విద్యార్థులకు అవసరాన్ని బట్టి సమయం కేటాయించబడుతుంది.
4. The 'Pushpanjali' new edition should be used for all competitions. అన్ని పోటీలకూ పుష్పాంజలి పుస్తకం కొత్త ఎడిషను మాత్రమే ఉపయోగించాలి.
5. In all team events more than one team can participate from one school. However the members of the teams should belong to the same school, class and no student is allowed on two teams. In the Quiz competition, the team is restricted to 3 members. అన్ని టీము పోటీలలోనూ ఒక పాఠశాల నుంచి ఒకటి లేదా ఎక్కువ టీములు పాల్గొనవచ్చును. ఒకే పాఠశాల నుండి, ఆయా తరగతులనుండి మాత్రమే టీమును ఏర్పరచుకోవాలి. ఒక టీములో పాల్గొన్న విద్యార్థి వేరొక టీములో పాల్గొనరాదు. క్విజ్ పోటీలో టీము ముగ్గురికి పరిమితం చేయబడింది.
6. In the songs competitions, singing the Pallavi and one Charanam would suffice. If the judges ask, one may sing more. పాటల పోటీలలో పల్లవి, (అనుపల్లవి), ఒక చరణం పాడితే చాలు. న్యాయనిర్ణేతలు కోరితే ఎక్కువ చరణాలు పాడవచ్చు.
7. Depending on the number of competitors, the levels may be increased and so would be the prizes. ఎక్కువమంది పోటీదారులు హాజరయ్యే పక్షంలో అవసరమైతే ఎక్కువ స్థాయిలుగా విభజించి బహుమతులు ఇస్తారు.
8. Candidates should bring their own writing pads. అభ్యర్థులు 'అట్టలు' (writing pads) తెచ్చుకోవాలి.
9. The candidates should fill in the registration cards properly with correct information. They should be able to produce their Identity card on demand. When a candidate is attending several competitions, the same information should be provided on all the cards. The name and other details should be written in a similar format. Candidate failing to give correct and full information may be disqualified at any point of the competition. పోటీదారులు రిజిస్ట్రేషన్ కార్డుల మీద పూర్తి పేరు, సరియైన సమాచారము నింపి ఇవ్వాలి. అడిగినప్పుడు తమ స్కూలు గుర్తింపు కార్డును చూపాలి. ఒకే విద్యార్థి వేర్వేరు పోటీలలో పాల్గొన్నప్పుడు తాను నింపిన రిజిస్ట్రేషన్ కార్డుల మీద తన పేరును, ఇతర వివరాలను ఒకే విధంగా వ్రాయాలి. సరైన వివరాలు ఇవ్వని వారి పోటీ ఏ స్థాయిలోనైనా తిరస్కరించబడవచ్చు.
10. Whatever information that is given on the registration card would be used for printing the certificates. రిజిస్ట్రేషన్ కార్డు మీద విద్యార్థి ఇచ్చిన సమాచారమే సర్టిఫికెట్లో ముద్రించ బడుతుంది.
11. The names of the winners would be displayed in a notice board in Samithi. The candidates should bring any discrepancies to the notice of the organizers. బహుమతి విజేతలు తమ పేర్లు, ఇతర వివరాలను ప్రదర్శనకు ఉంచిన బోర్డులో సరిచూసుకోవాలి. తేడాలు ఉంటే వెంటనే నిర్వాహకులకు తెలియజేయాలి.
12. **The youtube channel address of Samithi: @RamakrishnaSevaSamithiBapatla**
13. Consulting hours 4 to 8 pm. సమితిలో సంప్రదించు వేళలు: 4 – 8 pm.

The decision of the Samithi is final and binding in all matters.
అన్ని విషయాలలోనూ సమితిదే తుది నిర్ణయం.

36th Annual Vivekananda Cultural Competitions Prize Distribution Ceremony
(School Level)

The prize distribution will be held at a special ceremony held on 17 Sep, 2023 (Sunday) at 4 pm in Vivekananda Bhavan.

Pujya Pravrajika Tyaganishthaprana Mataji,
Ramakrishna Sarada Mission, Guntur
would grace the occasion, address the students and give away the prizes.

36వ వార్షిక వివేకానంద సాంస్కృతిక పోటీల బహుమతుల ప్రదానోత్సవము (పాఠశాల స్థాయి)

17.09.2023 ఆదివారం సాయంత్రం 4.00 గంటలకు
మన సమితి వివేకానంద భవనంలో జరిగే ప్రత్యేక కార్యక్రమంలో
బహుమతి ప్రదానం జరుగును. ఈ కార్యక్రమంలో

పూజ్య ప్రవ్రాజిక త్యాగనిష్ఠప్రాణ మాతాజీ,
రామకృష్ణ శారదా మిషన్, గుంటూరు
ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసి, విద్యార్థినీ విద్యార్థులను ఉద్దేశించి ప్రసంగించి,
బహుమతి ప్రదానం చేస్తారు.

=================

O India! With this mere echoing of others, with this base imitation of others, with this dependence on others, this slavish weakness, this vile detestable cruelty — wouldst thou, with these provisions only, scale the highest pinnacle of civilization and greatness? Wouldst thou attain, by means of thy disgraceful cowardice, that freedom deserved only by the brave and the heroic?

O India! Forget not that the ideal of thy womanhood is Sita, Savitri, Damayanti; forget not that the God thou worshippest is the great Ascetic of ascetics, the all-renouncing Shankara, the Lord of Umâ; forget not that thy marriage, thy wealth, thy life are not for sense-pleasure, are not for thy individual personal happiness; forget not that thou art born as a sacrifice to the Mother's altar; forget not that thy social order is but the reflex of the Infinite Universal Motherhood; forget not that the lower classes, the ignorant, the poor, the illiterate, the cobbler, the sweeper, are thy flesh and blood, thy brothers. Thou brave one, be bold, take courage, be proud that thou art an Indian, and proudly proclaim, "I am an Indian, every Indian is my brother." Say, "The ignorant Indian, the poor and destitute Indian, the Brahmin Indian, the Pariah Indian, is my brother." Thou, too, clad with but a rag round thy loins proudly proclaim at the top of thy voice: "The Indian is my brother, the Indian is my life, India's gods and goddesses are my God. India's society is the cradle of my infancy, the pleasure-garden of my youth, the sacred heaven, the Varanasi of my old age." Say, brother: "The soil of India is my highest heaven, the good of India is my good," and repeat and pray day and night, "O Thou Lord of Gauri, O Thou Mother of the Universe, vouchsafe manliness unto me! O Thou Mother of Strength, take away my weakness, take away my unmanliness, and make me a Man!" - Swami Vivekananda

SRI RAMAKRISHNA SEVA SAMITHI, BAPATLA
vajra.org.in

My faith is in the younger generation, the modern generation, out of them will come my workers. They will work out the whole problem, like lions.
– Swami Vivekananda

SRI RAMAKRISHNA SEVA SAMITHI
Vijayalakshmi puram, Bapatla - 522101
Phone: 8643 295292 www.unworldliness.org

36th Annual Vivekananda Cultural Competitions (School Level)

INVITATION

36వ వార్షిక వివేకానంద సాంస్కృతిక పోటీలు (పాఠశాల స్థాయి)

ఆహ్వానము

Education is not simply remembering what you read or listen and reproduce the same. The ability to analyze, question and describe in one's own way is. This is what Swami Vivekananda taught. We are conducting these competitions so that children would be able to practice those skills. It is all the more important for students to study Swami Vivekananda who is a role model for the modern youth.

We heartily welcome the school level children of Bapatla area for the 36th Annual Vivekananda Cultural Competitions to be conducted from 6 to 12 Sep, 2023 in the Samithi Campus. The winners would be given certificates and other prizes in a special programme to be conducted on 17 Sep, 2023.

కేవలం చెప్పినది విని, చదివినది గుర్తుపెట్టుకుని, దానినే తిరిగి అప్పజెప్పితే అది చదువు కాదు. పరిశీలించే శక్తి, ప్రశ్నించే శక్తి, తెలుసుకున్న దాన్ని సొంతమాటలలో వివరించే శక్తి కావాలి. అదే నిజమైన విద్యాభ్యాసమని వివేకానంద స్వామి చెప్పారు. విద్యార్థులు దీనిని సాధన చెయ్యడం కోసమే ఈ పోటీలను ఏర్పాటు చేశాము. అంతే కాక, నేటి యువతరానికి ఆదర్శమైన వివేకానంద స్వామి సందేశాన్ని చదవడం, నేర్చుకోవడం ఎంతైనా అవసరం.

36వ వార్షిక అంతర పాఠశాలల సాంస్కృతిక, వైజ్ఞానిక పోటీలకు బాపట్ల ప్రాంత విద్యార్థినీ విద్యార్థులందరికీ ఇదే మా ఆహ్వానము. ఈ పోటీలలో తగిన ధ్రువపత్రం గల పాఠశాల విద్యార్థినీ విద్యార్థులెవరయినా నేరుగా పాల్గొనవచ్చును. ఈ పోటీలు 6 సెప్టెంబరు, 2023 నుంచి 12 సెప్టెంబరు 2023 వరకూ మన సమితి ఆవరణలో జరుగుతాయి.

ఈ పోటీలలో గెలిచిన విద్యార్థులకు 17 సెప్టెంబరు 2023 ఆదివారం జరిగే ప్రత్యేక కార్యక్రమంలో సర్టిఫికెట్టుతోపాటు ఇతర బహుమతులు కూడా ఇవ్వబడతాయి.

ఇట్లు
శ్రీరామకృష్ణ చరణసేవలో
అమిరపు నటరాజన్, కార్యదర్శి

===============

Registration cards may be obtained 30 minutes before the start of any competition. Last minute admission will depend on the convenience of the organizers. For each competition, per head, Rs.5/- is the fee. పోటీలకు రిజిస్ట్రేషన్ కార్డులను పోటీకి 30 ని॥ ముందు రుసుము చెల్లించి పొందవచ్చు. చివరి నిముషంలో నమోదు చేసుకోవడం నిర్వాహకుల సౌలభ్యాన్ని బట్టి ఉంటుంది. ప్రతి పోటీకి, అభ్యర్థికి ప్రవేశ రుసుము రూ.5/- మాత్రమే.

Any student with appropriate identification from a Municipal, Government School or Ashrama Pathasala would be allowed to compete free of charge. తగిన ధ్రువపత్రం ఉన్న మునిసిపల్, ప్రభుత్వ, ఆశ్రమ పాఠశాలల విద్యార్థినీ విద్యార్థులకు అన్ని పోటీలలోనూ ప్రవేశం ఉచితం.

Schedule of Competitions పోటీల క్రమ వివరాలు

ది.06.09.2023 (Wednesday బుధవారం) కృష్ణాష్టమి

Recitation of Slokas & Padyalu శ్లోక, పద్య పఠన పోటీలు

Level I: 11-11.30 am LKG, UKG & 1st std: అంశం: భగవద్గీత 4వ అధ్యాయంలో 1,2,3,4 శ్లోకాలు. First 4 slokas of Bhagavad Gita chapter 4. (పుష్పాంజలి 151 పేజీ)

Level II: 11.30 -12.30 am II, III, IV Classes: అంశం: భగవద్గీత 4వ అధ్యాయంలో 1,2,3,4,5,6,7,8 శ్లోకాలు. First 8 slokas of Bhagavad Gita chapter 4. (పుష్పాంజలి 151, 152 పేజీలు)

Level III: పద్యపఠనము 3 - 4 pm V, VI, VII Classes : అంశం: పుష్పాంజలి పుస్తకంలో 118వ పేజీలోని కాళహస్తీశ్వర శతకంలోని "ఒక పూటించుక.., కేదారాది.., పుడమిన్నిన్నొక.., నీపై కావ్యము" అనే 4 పద్యాలు చెప్పాలి.

Level IV: పద్యపఠనము 4 - 5 pm VIII, IX, X Classes: అంశం: పుష్పాంజలి పుస్తకంలో 118వ పేజీలోని కాళహస్తీశ్వర శతకంలోని "ఒక పూటించుక.., కేదారాది.., పుడమిన్నిన్నొక.., నీపై కావ్యము, వన్నే యేనుగుతోలు.., తాతద్దల్లియు.., జాతుల్సెప్పుట.." అనే 7 పద్యాలు చెప్పాలి.

వ్యాసరచన ESSAY WRITING

Impromptu Essay Writing (English or Telugu) : ఆశువుగా వ్యాస రచన (తెలుగు లేదా ఇంగ్లీషు) : 11 am - 12 noon (For classes 8, 9, 10) అంశం: పోటీకి ముందు ప్రకటించబడుతుంది. ఆ అంశం మీద అప్పటికప్పుడు వ్యాసం వ్రాయాలి.

Topic is given just before the competition.

2. Cursive Writing English: 12-1 pm (For Classes 6 & 7) Topic: The given text should be written in cursive hand-writing on the given ruled paper.

3. Essay Writing - English: 3-4pm (For classes 6, 7, 8, 9, 10)

Topic: The greatness of Hanuman in the Ramayana.

4. తెలుగులో వ్యాస రచన: (Essay Writing - Telugu) 4-5 pm (For classes 6 to 10) అంశం - రామాయణంలో హనుమంతుడి గొప్పతనం.

Rules: Each event is 45 min in duration. Original, creative ideas and good handwriting would score better. Bring your own pad and pen. నిబంధనలు: ఒక్కొక్క పోటీకి సమయం 45 నిమిషాలు. వ్యాసరచన పోటీలలో విద్యార్థులు వ్యాసాలను తమ సొంతగా, సృజనాత్మకంగా వ్రాయడానికి ప్రయత్నించాలి. దస్తూరీ చక్కగా ఉండాలి. పెన్ను, అట్ట తెచ్చుకోవాలి.

5. ఒక కథ చెపుతా విను! (తెలుగులో మాత్రమే) 4-5pm (6, 7, 8 classes) పుష్పాంజలి పుస్తకంలోని పంచతంత్ర కథలు అనే అధ్యాయంలో నుంచి మీకు నచ్చిన కథను చెప్పాలి. కేవలం పుస్తకంలో ఉన్నది చెప్పకుండా, దానికి మీ సృజనాత్మకతను జోడించి, మీ మాటలలో చెప్పాలి. 3 నిమిషాలు సమయం.

ది.07.09.2023 (Thursday గురువారం)

1. తెలుగు పద్యాల వ్రాత పోటీ: 2-3 pm వరకు.; 5,6,7 విద్యార్థులకు - అంశం: పుష్పాంజలి పుస్తకంలో 118వ పేజీలోని కాళహస్తీశ్వర శతకంలోని ఒక పూటించుక.., కేదారాది.., పుడమిన్నిన్నొక.., నీపై కావ్యము అనే 4 పద్యాలు పాదభంగం లేకుండా వ్రాయాలి.

2. తెలుగులో ఉక్తలేఖనము (Telugu Dictation) : 3-4 pm (4, 5 తరగతులకు), 4-5 pm (6, 7 తరగతులకు). ఈ పోటీలో ప్రతి తరగతి ప్రత్యేకమైన స్థాయిగా పరిగణించబడుతుంది.

3. తెలుగులో ధారణాశక్తి పోటీ: (తెలుగులో మాత్రమే) 4-6 pm (8, 9, 10 తరగతులకు మాత్రమే). నిబంధనలు - తెలుగులో ఒకటి లేదా ఎక్కువ కథలు వినిపించబడతాయి. ముందు వాటిని విని, తర్వాత 45 నిమిషాలలో వ్యాసంగా వ్రాయాలి.

ది.08.09.2023 (Friday శుక్రవారం)

1. Test of Spellings in English: 2-3 pm (Classes 6, 7), 3-4 pm (Classes 8, 9, 10). In this competition each class would be considered a separate level. The spelling tests would be based on The Oxford Advanced Learners' Dictionary.

2. జనరల్ క్విజ్: General Quiz: Screening Test: Both English and Telugu: Level I: 5,6,7 classes (4-5pm); Level II: 8,9,10 classes (5-6 pm). Each team should consist of 3 members. *Identity Card is a must!* A preliminary written test is conducted for screening the teams. Qualified teams would be promoted to Final. Any number of teams can attend from a school. Fee Rs.15/team. టీముకు ముగ్గురు సభ్యులు ఉండాలి. *గుర్తింపు కార్డు తప్పనిసరి.* 5,6,7 తరగతులు ఒక స్థాయి; 8,9,10 తరగతులు ఒక స్థాయిగా క్విజ్ జరుగుతుంది. ఈ పోటీలో ముందుగా వ్రాతపరీక్ష (screening test) జరుగుతుంది. వ్రాత పరీక్షలో ఎన్నికైన టీములు ఫైనల్ క్విజ్ లో ప్రవేశిస్తారు. ఫీజు టీముకు రు. 15/-

ది.09.09.2023 (Second Saturday రెండవ శనివారం)

1.Group Discussion: చర్చ:

8th class (9-10 am); 9th class (10-11 am); 10th class (11 am -12 pm)

Topic: "Fortune favours the brave" అంశం: "ధైర్యవంతుణ్ణే అదృష్టం వరిస్తుంది"

Rules: Students should discuss the given topic, either in English or Telugu. The aim of the competition and method would be detailed in the beginning of the competition. The expression and the ability to discuss, accept, accommodate and absorb ideas from others would be tested. నిబంధనలు: ఇవ్వబడిన అంశం మీద విద్యార్థులు చర్చించాలి. తెలుగులో లేదా ఆంగ్లంలో మాట్లాడవచ్చును. చర్చ ఎలా జరపాలో పోటీ ప్రారంభంలో వివరించబడుతుంది. ఈ పోటీలో విద్యార్థులకు ఇచ్చిన అంశాన్ని గురించి తమకు తెలిసినది బాగా వివరించగలిగే శక్తితో పాటు, ఇతరులతో ఎలా చర్చిస్తున్నారో, ఇతరుల చెప్పే విషయాలను ఎంత బాగా తెలుసుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారో, చర్చ సమయంలో ఎలా ప్రవర్తిస్తున్నారో, పరీక్షిస్తారు.

2. On the Spot Model Making: మోడల్ (నమూనా) తయారీ పోటీ: (For classes 6 to 10) 2.30 pm - 5.30 pm A still or working model which explains a concept of general science. అంశం: జనరల్ సైన్స్ మీద ఆధారపడే Still or working model.

Rules: 1. No fee for this competition. 2. Students must be able to explain their model. 3. No model painted on a chart would be allowed. 4. All the items required should be brought by the student. 5. Only one student competitor is allowed at the model. నిబంధనలు: 1. ఈ పోటీకి ప్రవేశ రుసుము లేదు. 2. విద్యార్థులు తమ మోడలును తగు విజ్ఞానశాస్త్ర సూత్రం లేక సిద్ధాంతం ఆధారంగా వివరించాలి. 3. చార్ట్ మీద చిత్రించిన నమూనాలు అనుమతించబడవు - 3D నమూనాలకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడుతుంది. 4. మోడల్ తయారీకి అవసరమయ్యే సామగ్రి విద్యార్థులదే. 5. మోడల్ తయారీ పోటీ ఒక విద్యార్థికి మాత్రమే పరిమితం చేయబడింది.

ది.10.09.2023 (Sunday ఆదివారం)

PAINTING, DRAWING చిత్రలేఖనం (For classes 5 to 10)

1. చిత్రలేఖనం: Spot Painting : 9 - 10.30 am. For 5, 6, 7 classes - Topic: "Vinayaka" అంశం: : "వినాయకుడు"; For 8, 9, 10 classes - "An episode I like in the life of Hanuman" "హనుమంతుడి జీవితంలో నాకు నచ్చిన ఘట్టం."

Rules: 1. An A3 sized sheet may be used for painting. All items needed shall be brought by the student. 3. Students may draw the outline beforehand. 4. Only water colours should be used for painting. Sketch pens, scales, colour pencils and crayons should not be used. నిబంధనలు: 1. చిత్రలేఖనానికి సుమారు A3 సైజుగల డ్రాయింగ్ షీటును వాడవచ్చు. 2. అవసరమైన సామగ్రిని విద్యార్థులే తెచ్చుకోవాలి. 3. పెయింటింగ్ యొక్క ఔట్-లైన్ ముందుగానే గీసి తెచ్చుకోవచ్చును. 4. స్కెచ్ పెన్సు, స్కేళ్ళు, కలర్ పెన్సిళ్ళు, క్రేయాన్స్ వాడకూడదు. వాటర్ కలర్స్ మాత్రమే వాడాలి.

2. పెన్సిలుతో చిత్రలేఖనం: Spot pencil drawing: 10.30-11.30 am. Topic: A picture would be shown which must be drawn on the paper given. Students should bring pencil, eraser, pad etc. అంశం: చూపబడిన బొమ్మను ఇవ్వబడిన కాగితం మీద పెన్సిలుతో చిత్రించాలి. పెన్సిలు, ఇరేజర్, అట్ట తెచ్చుకోవాలి.

3. మెలికల ముగ్గు : Kolam: 11.30am-12.30pm. Topic: The kolam that is displayed should be reproduced on the given paper. Students should bring pencil, eraser, pad etc. అంశం: చూపబడిన మెలికల ముగ్గు చిత్రాన్ని ఇవ్వబడిన కాగితం మీద పెన్సిలుతో గీయాలి. పెన్సిలు, ఇరేజర్, అట్ట తెచ్చుకోవాలి.

సంగీతం Music: (For classes 5 to 10)

1. శాస్త్రీయ సంగీతం: Carnatic Classical Music: (గాత్రం మాత్రమే) 9-9.30 am. The competitor should sing a Swarajathi or Varnam. కర్ణాటక సంగీతంలోని ఏదైనా వర్ణము లేదా స్వరజతి పాడవలెను.

2. లలిత భక్తి గీతాలు: Light Devotional Music: 9.30-10.30 am Only devotional songs of light music should be sung. భక్తిభావం కలిగిన లలిత గీతాలు మాత్రమే పాడవలెను.

3. 'పుష్పాంజలి'లోని వివేకానంద సందేశగీతం: బృందగానం 10.30-11.00 am. పుష్పాంజలి పేజీ 102-105. మీకు నచ్చిన పాట పాడవచ్చు. ఇక్కడ ఇచ్చిన యూట్యూబ్ లింకులో ఆ పాటలను వినవచ్చు.

4. బృంద భజన: Group Bhajan: 11-11.30 am.

5. దేశ భక్తి గీతాలు (సోలో): Patriotic song solo: 11.30am-12.30 pm

6. దేశ భక్తి గీతాలు (బృందగానం): Patriotic song Group: 12.30-1 pm. బృందం సభ్యుల సంఖ్య కనిష్ఠం-3, గరిష్ఠం-6. కాలవ్యవధి ఐదు నిమిషాలు.

Rules: Film songs and Filmy tunes would not be allowed. Group events may have 3 to 6 members from the same school and class. Time - 5 min. నిబంధనలు: సంగీతం పోటీలలో సినిమా పాటలు, సినీబాణీలు అనుమతించబడవు. బృందం సభ్యుల సంఖ్య కనిష్ఠం-3, గరిష్ఠం-6. కాలవ్యవధి ఐదు నిమిషాలు. భజనకు కావలసిన సామగ్రి విద్యార్థులే తెచ్చుకోవలెను. ఈ పోటీలు 5 - 10 తరగతులకు ఒకే స్థాయిగా జరుగుతాయి.

7. తెలుగులో వక్తృత్వము: 4-5 pm: అంశము: "కృషితో నాస్తి దుర్భిక్షమ్!"

8. Elocution in English: 5-6 pm: Topic: "For a hard-working person, there can never be any catastrophe!" **Rules:** In the Elocution competitions, 6, 7 classes are considered one level and 8, 9, 10 classes one level. నిబంధనలు : ఈ పోటీలలో 6, 7 తరగతులు ఒక స్థాయిగాను; 8, 9, 10 తరగతులు ఒక స్థాయిగానూ పరిగణించబడతాయి.

ది.11.09.2023 (Monday సోమవారం)

1. జనరల్ క్విజ్ General Quiz Finals: 5,6,7 classes క్విజ్ ఫైనల్స్: 3.30pm (Note: Screening test on 4-5 pm, 08.09.2023)

ది.12.09.2022 (Tuesday మంగళవారం)

2. జనరల్ క్విజ్ General Quiz Finals: 8,9,10 classes క్విజ్ ఫైనల్స్ 3.30pm (Note: Screening test on 5-6 pm, 08.09.2023)

Rules for General Quiz: *Identity Card is a must!* General Knowledge, Current affairs, Culture and Science would be the main topics in the quiz competitions. నిబంధనలు: *గుర్తింపు కార్డు తప్పనిసరి.* ఈ పోటీలో జి.కె., సంస్కృతి, సైన్స్ విభాగాలలో ప్రశ్నలు ఉంటాయి.

==================